

משחקי-נייר

Paper Twists

פיסול בנייר, תנועה ומשחק, משתלבים יחד לכדי מופע מוזיקלי ללא מילים.

אאח השגרה... מטלות יומיומיות משתלטות על הזמן, עוצמות לנו את העיניים וכובלות אותנו. אבל ממש מתחת לאף מתקיים עולם שלם שרק מחכה לנו – עולם של שטות, של דמיון וחלום – עולם של משחק.

הנייר החום הוא חומר זמין, יומיומי ומתכלה. אולם אם נתבונן באותו נייר, ונחקור את האפשרויות שהוא אוצר בתוכו – נגלה שכמו חיינו היומיומיים, הוא יכול להפוך למצע לעולם של דמיון, אסתטיקה, משחק ויצירה.

כיצד זה קורה? מה הופך תנועה יומיומית לריקוד?

מתי מטלה שגרתית הופכת לפעולה משחקית? איפה עובר הגבול בין הפיזי לדמיוני?

שלוש דמויות עשויות נייר מתמודדות עם הניסיון למצוא את מקומן בין המוכר, השגרתית וההכרחי ובין השחרור, ההנאה והשעשוע. ההתבוננות המחודשת בחומר ראשוני ובסיסי, מאפשרת לפתח הנאה מרגעים קטנים ופשוטים. בסגנון ליצני מינימליסטי הסיפור נע בין הפיגורטיבי למופשט ובין המציאותי לדמיוני. במופע שכולו ללא מילים, יוצרות הדמויות תקשורת עם הקהל, ולרגעים, אף מזמינות אותו להשתתף בהתרחשות על הבמה.

המופע נוצר דרך דיאלוג פתוח וחיפוש משותף של יוצרים מתחומים שונים: במאי תיאטרון, אמנית פלסטית, שחקנית ושתי רקדניות. כל אחד מהיוצרים תרם דרך השפה האמנותית שלו ויחד נוצר מופע תיאטרון ייחודי, השם את החומר והתנועה במרכז העשייה האומנותית. מוזיקה מקורית נכתבה עבור המופע מתוך הקשבה ושילוב קול הנייר עצמו.

משך המופע כשעה.

המופע אוניברסלי ומתאים לאוכלוסיות שונות ללא תלות שפה. נוצר עבור קהל בוגר, מתוך רצון לגעת ב"ילד הפנימי" שבכל אחד מאיתנו. ילדים מגיל 6 ומעלה ייהנו מתוך הזדהות עם המשחק, ההנאה והשעשוע.